

LARS WILD

Biografie

1981 in Gotha geboren 2003 – 2008 Studium der Freien Kunst an der Bauhaus- Universität Weimar 2008 erster Stipendiat der Galerie Eigenheim seit 2009 Hauskünstler der Galerie Eigenheim seit 2010 selbstständig als Künstler, lebt und arbeitet in Gotha

LARS WILD arbeitet mit klassischen Techniken: Malerei in Öl auf Leinwand und Bleistiftzeichnungen auf Papier dienen der Erschaffung von Portraits, Landschaften und kleinen skizzenhaften Karikaturen. Doch die so entstandenen Bildwelten lullen den Betrachter keineswegs mit genretypischen Allgemeinplätzen ein. Anatomisch perfekt auf das Blatt geworfene Portraits von Menschen, die auf beunruhigende Weise vertraut vorkommen, tendieren durch geschickt in Mundwinkel oder Augenhöhlen gesetzte Verschattungen ins menschlich Abgründige. Helme, strenge Stehkrägen und Uniformteile lassen die auf den ersten Blick familiär wirkenden Gesichtszüge zu autoritären Charakteren werden und verweisen die Betrachter*innen auf ihre Plätze. Wenn solche Bilder dann noch Vati oder Der kleine Bruder heißen, ist der kalte Schauer, der einem über den Rücken läuft, komplett: die harmlose Familienwelt wird bei Lars Wild zur unheimlichen Bedrohung. Der aus Gotha stammende Lars Wild verarbeitet das Gefühl der nicht Zugehörigkeit einer Jugend der Nachwendejahre in Ostdeutschland, aber auch andere schwierige Lebensphasen, wie zuletzt in der Serie Goldlauter, in welcher stark verschattete Landschaften voll mit unbekanntem Flugobjekten von Einengung und unterschwelliger Gefahr zeugen.

Solo- ausstellungen

2020
Lars Wild - toxoplasma gondii, Kunstverein Gera, Gera
Lars Wild – Ille Himmels, EIGENHEIM Berlin (Salon)

2019
Goldlauter, EIGENHEIM Berlin Salon)

2009
Wild Galerie Eigenheim, Weimar

2008
Unter Über Galerie Eigenheim, Weimar

Gruppen- ausstellungen

2020
Prisma, EIGENHEIM Berlin, Bauhaus Contemporary, EIGENHEIM Weimar
Fine Selection, EIGENHEIM (Salon), Berlin

2019
Thomas Liffert und Lars Wild im Dialog, EIGENHEIM Weimar

2017
10 Jahre Galerie Eigenheim, EIGENHEIM Berlin

2016
10 Jahre Galerie Eigenheim, Kunsthalle Harry Graf Kessler, Weimar

2013
Wirtschaft und Religion, EIGENHEIM, Weimar
ARS - Art Related Science, Studio 16/61 in Jena - Kunst und Wissenschaft, Jena

2012

KUNST 12, Zürich

Art.Fair Köln

ENRICO FREITAG UND LARS WILD at Chivalrous Cantaloup Commune, Shanghai, China
measuring space CHOIR AND GALERIE EIGENHEIM, Fuzou Rd. 19, Shanghai

2009

The Mass, Island6 Shack, Shanghai, China

Absinth die Gurken, Bauhaus-Universität Weimar

Bauhausler Superstars, EIGENHEIM Weimar

Armella Show Erfurt, Altes Innenministerium, Erfurt

Kunstlawine Altes Innenministerium, Erfurt

Kunst im Turm, Kindl-Brauerei, Berlin

Shanghai Review, EIGENHEIM Weimar

2008

Latente Wirklichkeiten Bauhaus-Universität Weimar

God forgive us, Island6 Shack, Shanghai, China

2007

Recycling, Bauhaus-Universität Weimar

2006

Copyright – Wahrheit, Art der Stadt Gotha

2005

Ohne Titel II, Bauhaus-Universität Weimar

2004

Der Art der Ort, Art der Stadt Gotha

Malerei / Paradigmenwechsel, Bauhaus-Universität Weimar